

Modulkatalog

ISD STUDIUM PLUS

VERANSTALTUNGEN IM WINTERSEMESTER 2024/25

Inhalt

1.	Angewandte Statistik mit R.....	3
2.	Beteiligung gestalten - Moderation von Workshop- Gruppen	4
3.	Business Planning	5
4.	Change Agents im Einsatz	6
5.	Deutsch A1/A2 - für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen.....	8
6.	Deutsch B1/B2 - für internationale Studierende mit grundlegenden Vorkenntnissen im Deutschen	9
7.	Deutsch B2/C1 - Konversation im Studium (für internationale Studierende).....	10
8.	Englisch B2 - Practical English for Students.....	11
9.	Englisch B2/C1 Konversation	12
10.	Erfinderwerkstatt - Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum.....	13
11.	FeMale Leadership.....	14
12.	Gebärdensprache A1.1 - Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse.....	15
13.	Gebärdensprache A1.2 - Anfänger_innen mit Vorkenntnissen.....	16
14.	Grundlagen der Technik - Inhalte und Denkweisen.....	17
15.	Grundlagen von R und R Studio	18
16.	Intercultural Communication (englischsprachig).....	19
17.	Karriereplanung 2.0: Mehr als nur Studieren - der Ruhmkerthon als Karriereleiter	20
18.	Klimaschützer Wald.....	23
19.	Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer.....	24
20.	Mathematik der Pandemie	26
21.	Methoden und Grundlagen der persönlichen Zielplanung und Selbststeuerung- Wie geht es praktisch?	27
22.	Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und - validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf.....	28
23.	Praktische Einführung in die Rhetorik	29
24.	Präsentation und Visualisierung	30
25.	Projektmanagement Schwerpunkt Medien	31
26.	Rassismuskritik - Ursprung, Formen und Wirken rassistischer Strukturen.....	32
27.	Resilienztraining für angehende Führungs- und Fachkräfte.....	33
28.	Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln	35
29.	Spanisch A1.....	36
30.	Spanisch A1.....	37
31.	Spanisch A2.....	38
32.	Teams entwickeln und steuern.....	39
33.	Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 1- Von der Antike bis zur Gegenwart	40
34.	Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 2- Von der Gegenwart bis in die (ferne) Zukunft.....	41
35.	Technikdidaktik.....	42
36.	Transkulturelles Team Training - erfolgreiche internationale Teamarbeit	43

37.	Verhandlungen führen.....	44
38.	Wie Kultur unser Denken, Fühlen und unsere Konflikte prägt.....	45
39.	Wissenschaftliches Schreiben.....	46
40.	Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten	47
41.	Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“	48

1. Angewandte Statistik mit R

Lehrveranstaltung	Angewandte Statistik mit R
ECTS	3,0 Credits
Dauer	1 Semester
Beschreibung	<p>Die Statistiksoftware R wurde an internationalen Universitäten entwickelt und ist als nichtkommerzielles Tool kostenlos erhältlich. Konzerne wie Google oder die Bank Of America setzen R erfolgreich ein. Auch in vielen deutschen Unternehmen, besonders im Bereich neuer und innovativer Technologien, wird R heute genutzt. Daher werden Kenntnisse in R als Zusatzqualifikation von vielen Firmen sehr geschätzt.</p> <p>Im Kurs werden die theoretischen Grundlagen der deskriptiven Statistik an Praxisbeispielen erarbeitet. In praxisnahen Übungen wird die Statistiksoftware R zur Aufbereitung und Auswertung von Daten eingesetzt.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der deskriptiven Statistik- Einführung in die Statistiksoftware R- Aufbereitung und Auswertung von Daten mit R
Methoden	Lehrvorträge, praktische Übungen zum Einsatz von R
Teilnahmevoraussetzungen	Keine, offen für Bachelor- und Master-Studierende aller Fachbereiche und Studiengänge
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dipl. Math. André Thrun
Sonstige Informationen	Bei regelmäßiger Teilnahme kann unabhängig vom Erbringen der Prüfungsleistung ein Zertifikat erworben werden, in dem Kenntnisse in der Statistiksoftware R bescheinigt werden

2. Beteiligung gestalten - Moderation von Workshop- Gruppen

Lehrveranstaltung	Beteiligung gestalten- Moderation von Workshop- Gruppen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>In Gruppen steckt das Potenzial für die Entwicklung reicher und tragfähiger Lösungen.</p> <p>Somit sind Meinungsbildung und Entscheidungsfindung in und durch Gruppen in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft eine selbstverständliche Vorgehensweise, in Zeiten komplexer Herausforderungen gar unverzichtbar.</p> <p>Schon ab einer Gruppengröße von fünf ist es sinnvoll, jemanden mit der Moderation zu betrauen. Der Moderator/die Moderatorin ist für den Kommunikationsprozess zuständig, stellt methodische und organisatorische Rahmenbedingungen bereit, steuert zielbezogen und ergebnisorientiert, ohne selbst Einfluss in der Sache zu nehmen.</p> <p>Wenn Gruppen nicht aus Entscheidungsträgern bestehen, muss für eine gelingende Partizipation klar sein, welchen Stellenwert das Gruppenergebnis für die folgende Entscheidung haben wird. Diese Klärung ist wichtig und gehört ebenfalls zu den Aufgaben der Moderation.</p> <p>Die Studierenden lernen, eine Moderation zu planen und durchzuführen. Sie sind vertraut mit den spezifischen Rollenanforderungen an die moderierende Person.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Grundlagen der Moderationsmethode• Gestaltungsspielraum der Gruppe und Anwendungsfelder• Rolle des Moderators/der Moderatorin• Methodenbausteine, Formate, Equipment• Methodische und organisatorische Vorbereitung• Durchführung und Nachbereitung der Moderation• Umgang mit Unklarheit und Störungen
Methoden	Input, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Moderationsübungen, Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Andrea Mohnert
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

3. Business Planning

Lehrveranstaltung	Business Planning
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Die Seminarteilnehmenden werden mit grundlegenden Gedanken der Unternehmensgründung vertraut gemacht. Die Rolle von Unternehmen im gesellschaftlichen Kontext wird betrachtet und darauf aufbauend ökonomisch, ökologisch und sozial verantwortungsvolles wirtschaftliches Handeln abgeleitet. Durch die Entwicklung und Ausarbeitung wesentlicher Teile eines Businessplanes, erhalten die Teilnehmenden einen praxisorientierten Einblick in die konzeptionelle und planerische Umsetzung einer Gründungsidee.
Inhalte	Der Kurs beschäftigt sich mit den grundsätzlichen Fragestellungen im Vorfeld einer Existenzgründung, den Faktoren und Rahmenbedingungen für erfolgreiche Unternehmensgründungen sowie der gesellschaftlichen Verantwortung von Unternehmen. Im Kurs entwickeln alle Teilnehmenden für eine fiktive Existenzgründung eine Ideenskizze und erarbeiten darauf aufbauend die wesentlichen Inhalte eines Businessplans. Schwerpunkte dabei sind: <ul style="list-style-type: none">- Gründungsidee- Gründungspersönlichkeit- Zielgruppe- Markt- und Wettbewerbssituation- Marketingmaßnahmen- ökonomische, soziale und ökologische Nachhaltigkeit- Finanzplanungen
Methoden	Gruppenarbeit, Selbststudium, Lesen von Texten, Präsentation und Reflexion von Erfahrungen
Teilnahmevoraussetzungen	Erkenntnisinteresse an Entrepreneurship, Bereitschaft zur Teamarbeit und wissenschaftlichen Arbeit
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation und Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Johannes Prahl
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

4. Change Agents im Einsatz

Lehrveranstaltung	Change Agents im Einsatz
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Das Seminar vermittelt vertiefte Einblicke in den herausfordernden Arbeitsalltag eines Change Agents in Wirtschaftsunternehmen und (Kommunal-) Verwaltungen und gibt Antworten auf die Fragen: Welche Herausforderungen erwarten mich bei meiner künftigen Tätigkeit? Welche partizipativen Prozesse muss ich durchführen, um einen erfolgreichen Nachhaltigkeitsprozess in meiner Firma bzw. Verwaltung zu installieren? Wie kann ich meine Nachhaltigkeitsziele bzw. konkrete Nachhaltigkeitsprojekte in meiner Firma bzw. Verwaltung – auch gegen Widerstände – umsetzen? Ein besonderer Schwerpunkt des Seminars ist die Praxisorientierung mit gemeinsamer Erarbeitung von Strategien und Rollenspielen.
Inhalte	<p>TAG 1: Politischer Handlungsrahmen und Nachhaltigkeitsstrategien für Wirtschaft und Kommunen Die Tätigkeit als Change Agent bei Verwaltungen und in der Wirtschaft basiert auf internationalen, nationalen und kommunalen Rahmenbedingungen und Vorgaben. So sollen Wirtschaft, Verwaltungen, Kommunen und Wohlfahrtsverbände eigene Nachhaltigkeitsziele erarbeiten, die idealerweise in eine Nachhaltigkeitsstrategie eingebettet sind. Durch Vortrag, Diskussion und Gruppenarbeit werden wir diese Grundlagen erarbeiten und anhand von Praxisbeispielen Nachhaltigkeitsstrategien von Firmen, Kommunen, Bund und Land sowie deren Umsetzung begutachten. Damit gewinnen Sie vertiefte Einblicke in die Rahmenbedingen Ihres künftigen Arbeitsgebietes und über die Transformation der Ziele in konkrete Nachhaltigkeitsprojekte und Strategien.</p> <p>TAG 2: Erfolgreich arbeiten als Change Agent in Wirtschaft und Verwaltung In einem ersten Schritt erarbeitet jede/r Teilnehmer/in für sich, was er von einer künftigen Tätigkeit idealerweise erwartet. Mittels Gruppenarbeit werden diese Vorstellungen und die Hemmnisse bei der Realisierung in der Arbeitswelt untersucht. Durch Vortrag und Diskussion werden dann Strategien für ein erfolgreiches Arbeiten als Change Agent in Wirtschaft und Verwaltung aufgezeigt. In Rollenspielen werden Besprechungen zu kontroversen Nachhaltigkeitsthemen in einer Verwaltung und in einer Firma simuliert, in einer zweiten Runde werden die Teilnahme an einem kommunalen Ratsausschuss mit Vortrag einer Vorlage zu einem Nachhaltigkeitsprojekt sowie die Präsentation eines firmeneigenen Nachhaltigkeitsprojektes vor einem größeren Kundenkreis nachgestellt. Die Teilnehmer sollen dabei versuchen, ihre Themen/Projekte überzeugend auch gegen Widerstände zu vertreten.</p> <p>TAG 3: Konzeption und Umsetzung von Nachhaltigkeitszielen in Wirtschaft und Kommune Anhand von Fallbeispielen werden wir die Formen der Zusammenarbeit zwischen Kommune und Zivilgesellschaft bzgl. der Umsetzung der Nachhaltigkeitsziele und die Möglichkeiten der Realisierung einer Nachhaltigkeitsstrategie in einem Wirtschaftsunternehmen näher untersuchen. Kurz und prägnant werden wir die dazu erforderlichen Themenfelder Partizipationsformen, Veranstaltungsmanagement und</p>

	<p>Öffentlichkeitsarbeit beleuchten, bevor wir uns eingehend mit der Konzeption einer Nachhaltigkeitsstrategie sowohl für eine Kommune, als auch für ein Unternehmen befassen. Das Ergebnis wird dann in einem Rollenspiel in einem Ratsausschuss bzw. einer Gesellschafterversammlung präsentiert.</p>
Methoden	Vortrag und Diskussion, Übungen und Rollenspiele
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	(kurze) Präsentation mit (kurzer) Dokumentation, Mitwirkung am Abschlussrollenspiel
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Thomas Kubendorff, Ass.Jur. , Nachhaltigkeitsbotschafter LAG 21 NRW, Landrat a.D.
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

5. Deutsch A1/A2 – für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen

Lehrveranstaltung	Deutsch A1/A2 – für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen
ECTS	6,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs richtet sich an Studierende ohne Deutschkenntnisse oder mit sehr geringen Vorkenntnissen im Deutschen (A1-A2).</p> <p>Das Ziel des Kurses ist die Vermittlung alltäglicher Kenntnisse. Einfache Ausdrücke und simple Sätze können in dem Kurs verstanden und angewendet werden. Zudem soll der Kurs auf routinemäßige Situationen vorbereiten, in denen es sich um einen direkten Austausch von Informationen über bekannte Dinge handelt.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Der Wortschatz umfasst viele alltägliche Themengebiete wie Freizeitaktivitäten, Wohnen, Lebensmittel, Kleidung usw.• Vermittelt werden auch Zahlen und Datumsangaben, Wochentage, Monate und Jahreszeiten, um Uhrzeiten und Tagesabläufe zu beschreiben und über Routinen zu sprechen.• Der Themenkomplex Studium und Beruf wird ebenfalls ausführlich behandelt.• Vermittlung der grundlegenden Grammatik und dem Aufbau eines Basiswortschatzes
Methoden	z.B. Fragen stellen und Antworten geben, Einzel- und Gruppenarbeiten, kommunikativer Ansatz: Sprechsituationen des Alltags einüben, einfache Dialoge etc.
Teilnahmevoraussetzungen	Der Kurs richtet sich an Studierende ohne Deutschkenntnisse oder an Studierende mit sehr geringen Deutschkenntnissen. Studierende mit Kenntnissen besser als A2 können nicht teilnehmen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	schriftliche Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Josephine Ankrah
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

6. Deutsch B1/B2 – für internationale Studierende mit grundlegenden Vorkenntnissen im Deutschen

Lehrveranstaltung	Deutsch B1/B2 – für internationale Studierende mit grundlegenden Vorkenntnissen im Deutschen
ECTS	6,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele	Der Kurs richtet sich an internationale Studierende mit grundlegenden Vorkenntnissen im Deutschen. Ziel des Kurses ist die fortgeschrittene bis selbstständige Sprachverwendung der deutschen Sprache.
Inhalte	Themen sind u.a. Freizeitaktivitäten, Reisen (planen und berichten), Freundschaften und Beziehungen finden und pflegen, Verkehrsmittel nutzen, Beruf(e) und Arbeitsplätze, Sport & Ernährung: Rezepte, Essen und gesund leben, Gefühle: Freude, Stress, Ärger, Eigenschaften etc. Zu den Themeninhalten wird die passende Grammatik vermittelt.
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Grammatik- und Wortschatzübungen• Hör- und Leseverstehen (Podcasts, Radiobeiträge, etc.)• Sprechsituationen üben• Partner- und Gruppenarbeit• Video- und Filmmaterial zur Vernetzung des Wortschatzes und Hörverständnisses• Diskussionen und Kurzvorträge• Textproduktion (z.B. Beschreibungen, kurze Berichte, Blogbeiträge, Interviews, etc.)
Teilnahmevoraussetzungen	Der Kurs richtet sich an internationale Studierende mit grundlegenden Vorkenntnissen im Deutschen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	schriftliche Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Anne Marie Barthel, Josephine Ankrah
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

7. Deutsch B2/C1 – Konversation im Studium (für internationale Studierende)

Lehrveranstaltung	Deutsch B2/C1 – Konversation im Studium (für internationale Studierende)
ECTS	3,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele und Inhalte:	<p>Dieser Kurs richtet sich an internationale Studierende mit Deutschkenntnissen ab B2 Niveau, die ihre sprachlichen Fertigkeiten erweitern und vertiefen möchten, um für ein erfolgreiches Studium in der Fremdsprache Deutsch bestmöglich vorbereitet zu sein.</p> <p>Schwerpunkt des Kurses wird das Themengebiet „Kommunikation im Hochschulalltag“ sein. Es sollen auf dieser Basis spezifische Kommunikations- und Verhandlungstechniken eingeübt werden, wie man sie im Studium benötigt: Dazu zählen etwa Sprechstundengespräche, Verfassen von E-Mails an Professor:innen und Mitarbeitende der Hochschule sowie das Vorbereiten und Halten von mündlichen Präsentationen. Auch das Lesen und Verstehen von wissenschaftlichen Texten sowie Übungen zur Argumentation, Diskussion und zum Hörverstehen gehören zum Seminarprogramm.</p> <p>Die Grammatik wird nicht direkt unterrichtet, aber alle auftretenden Probleme werden angesprochen.</p>
Methoden	Kurzvorträge und Diskussion, Übungen, Einzel- und Gruppenarbeiten, etc.
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur durchgängigen, aktiven Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Zielgruppe	Internationale Studierende mit guten Deutschkenntnissen auf B2/C1 Niveau.
Prüfungselemente	Eine PowerPoint Präsentation zu einem bestimmten Thema (das Thema wird von der Dozentin im Seminar bekannt gegeben) und Verschriftlichung in Form eines kurzen Essays
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Stephanie Klein
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

8. Englisch B2 – Practical English for Students

Lehrveranstaltung	Englisch B2 – Practical English for Students
ECTS	6,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen ab B1 Niveau. Anhand der Unterrichtsmaterialien und durch Übungen werden die Grundregeln und -kenntnisse der englischen Sprache aufgefrischt und erweitert. Der Wortschatz und die Grammatik werden ebenfalls überprüft und ausgebaut.</p> <p>Der Kurs vermittelt in diesem Rahmen auch Grundkenntnisse im Bereich „English on the Job“ und „English for Academic Purposes“, d.h. E-Mails schreiben, Präsentationen erstellen und halten, Grundwortschatz Business & Academic English.</p>
Inhalte	Übungen zum Hör- und Leseverständnis, mündliche Sprachproduktion, Grundregeln der Grammatik, Partnerübungen, Dialoge, kulturelle Themen
Methoden	Hörverstärkstraining, mündliche Sprachproduktion, Einzel- und Gruppenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Englische Sprachkenntnisse auf B1 Niveau. Außerdem aktive Teilnahme und die Bereitschaft, regelmäßig Hausaufgaben zu übernehmen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eine Kombination aus: - schriftlicher Klausur - kurzer Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Stephanie Klein
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

9. Englisch B2/C1 Konversation

Lehrveranstaltung	Englisch B2/C1 Konversation
ECTS	3,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele	Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die bereits über Kenntnisse des Englischen auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens verfügen. Es sollen auf dieser Basis spezifische Kommunikations- und Verhandlungstechniken eingeübt werden, wie man sie in Studium, Praktikum sowie für eine längere Arbeitsphase im englischsprachigen Ausland benötigt. Auf Basis gemeinsam erarbeiteter Kommunikationstheorien sollen diese in unterschiedlichen Gesprächstypen wie dem Bewerbungs- bzw. Vorstellungsgespräch, in Konfliktgesprächen, in Verhandlungsgesprächen (z.B. bei der Vorstellung und Erörterung von Projekten) und in Feedbackgesprächen aktiv angewandt und diskutiert werden.
Inhalte	Unsere Inhalte werden von TED-TALKS aus dem akademischen Bereich inspiriert sein, die von den TeilnehmerInnen gemeinsam erschlossen werden. Diese Themen werden um Texte aus beruflichen Journalen ergänzt. Der Kurs ist auf fließendes Sprechen und Verstehen ausgerichtet. Aussprachetraining und Hörschulung bezüglich verschiedener Akzente in der englischsprachigen Welt werden durchgeführt. Die Grammatik wird nicht direkt unterrichtet, aber alle auftretenden Probleme werden angesprochen, und die Studierenden erhalten Hinweise zum Auffrischen der Grammatik.
Methoden	Gruppenarbeit, Präsentation, (fragend-entwickelnde) Diskussion
Teilnahmevoraussetzungen	Vorkenntnisse auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens, kontinuierliche mündliche Mitarbeit sowie <u>verpflichtende</u> Erledigung wöchentlicher Hausaufgaben
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Schriftliche Klausur, sowie Präsentation und Diskussion eines akademischen Texts nach Wahl der Studierenden
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Natalia Fritsler
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

10. Erfinderwerkstatt – Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum

Lehrveranstaltung	Erfinderwerkstatt – Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	Wie erfindet ein Maschinenbauer, ein Künstler, Raumplaner, Germanist oder Mathematiker? Wie werden Innovationen produziert? Was kann man von künstlerischen Strategien lernen? Was passiert, wenn ein Mathematiker und eine Raumplanerin die Köpfe zusammenstecken? Die interdisziplinäre Kooperation aller Fachbereiche erweitert das Blickfeld und fordert heraus. Sie führt zu neuen Ideen und Innovationskompetenz im eigenen fachlichen und beruflichen Feld.
Methoden	Referate / Vorträge / Diskussionen/ künstlerische Experimente, Performance und Dokumentation, interdisziplinäre Gruppenarbeit, Video und Fotografie
Teilnahmevoraussetzungen	Ununterbrochene Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit und Portfolio
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Alischa Diana Leutner-Peters
Literatur	Fischer-Lichte, Erika: Ästhetik des Performativen ISBN: 978-3518123737 Preißing, Werner: Visual Thinking - Probleme lösen mit der Faktorenfeldmethode ISBN: 978-3-448-08739-0 Bertram, U; Preißing, W.: Navigieren im offenen System ISBN: 978-3-938408-06-3 Hüther, Gerald: Die Macht der inneren Bilder - Wie Visionen das Gehirn, den Menschen und die Welt verändern ISBN: 978-3-525-46213-3 Es erscheint ein Reader zum Seminar.

11. FeMale Leadership

Lehrveranstaltung	FeMale Leadership
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	<p>Gefühlt reden wir schon so lange darüber, dass Frauen in Führungspositionen deutlich unterrepräsentiert sind, doch nach wie vor ist das Thema allgegenwärtig. Welche Rahmenbedingungen müssen sich ändern? Und geht es im Female Leadership nur um mehr Frauen in Führungspositionen oder eine andere Art zu führen? Wenn es eine andere Art ist zu führen, welche ist besser, welche schlechter und führt das nicht zu Stereotypen? Welche Führungsqualitäten in der heutigen Welt, die geprägt ist von Schnelligkeit, Unsicherheit, Komplexität und Ambivalenz gebraucht werden und was das mit individueller Führung zu tun hat, dem gehen wir in der Veranstaltung gemeinsam auf den Grund. In dieser Veranstaltung werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">-Was steckt hinter dem Begriff „FeMale Leadership“-Äußere Rahmenbedingungen (Politik, Gesellschaft, Organisation)-Geschlechter Stereotypen erkennen und auflösen-Bewusstsein schaffen für die Führungsqualitäten der neuen Zeit-Den eigenen Führungsstil entwickeln-eigene Werte und Stärken entdecken.
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Maike Moscheik
Literatur	<p>Allbright Stiftung gGmbH (2022): Kampf um die besten Köpfe, Die Konkurrenz um Vorständinnen nimmt zu, Bericht der Allbright Stiftung, September 2022</p> <p>Burel Simone (2020): Quick Guide Female Leadership, Frauen in Führungspositionen in der Arbeitswelt 4.0, ISBN: 978-3-662-61302-3</p> <p>Goetzke, Louka (2022), Geschlechtergefühle, Female Leadership: Braucht Führung ein Geschlecht?, Neue Narrative, https://www.neuenarrative.de/magazin/female-leadership-braucht-fuehrung-ein-geschlecht/</p>

12. Gebärdensprache A1.1 - Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse

Lehrveranstaltung	Gebärdensprache A1.1 – Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse
ECTS	3,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele	Der Kurs richtet sich an alle hörende Studierende, die die DGS so erlernen möchten, dass sie sich in den Alltagssituationen verständigen und einem Gespräch mit tauben Personen folgen können. Das entspricht der Entwicklung elementarer Sprachverwendung der DGS (entsprechend den Niveaus A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen -GERS- des EU Council).
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Übungen zur visuell-gestischen Kommunikation- Manuelle, mimische und mundgestische Ausdrucksformen- Grundregeln der Grammatik- Partnerübungen- Dialoge- Kulturelle Themen
Methoden	Visuell-gestische Wahrnehmung und Darstellung Rezeption, Produktion und Interaktion der DGS Gruppenarbeit sowie Einzelarbeit (Videoaufgaben)
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Gebärdensprachliche Prüfung
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Edgar Brandhoff
Literatur	Papaspyrou et al. (2008): Grammatik der Deutschen Gebärdensprache aus Sicht gehörloser Fachleute (Buch mit DVD); Signum Verlag Kestner, K. (2009): Das große Wörterbuch der Deutschen Gebärdensprache (DVD) Beecken et al. (2007): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache (Stufe 1 und 2, jeweils Buch mit DVD); Signum Verlag Hand in Hand die Welt begreifen (Bilderwörterbuch); Klett Kinderbuch Leipzig

13. Gebärdensprache A1.2 - Anfänger_innen mit Vorkenntnissen

Lehrveranstaltung	Gebärdensprache A1.2 – für Anfänger_innen mit Vorkenntnissen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele	In diesem Kurs werden bestehende Kenntnisse aus dem A1 Kurs vertieft und erweitert. Der Kurs richtet sich an alle hörende Studierende, die die DGS so erlernen möchten, dass sie sich in den Alltagssituationen verständigen und einem Gespräch mit tauben Personen folgen können. Das entspricht der Entwicklung elementarer Sprachverwendung der DGS (entsprechend den Niveaus A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen -GERS- des EU Council)
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Übungen zur visuell-gestischen Kommunikation- Manuelle, mimische und mundgestische Ausdrucksformen- Grundregeln der Grammatik- Partnerübungen- Dialoge- Kulturelle Themen
Methoden	Visuell-gestische Wahrnehmung und Darstellung Rezeption, Produktion und Interaktion der DGS Gruppenarbeit sowie Einzelarbeit (Videoaufgaben)
Teilnahmevoraussetzungen	Empfohlen wird die erfolgreiche Teilnahme am Kurs Gebärdensprache A1.1 oder entsprechende Kenntnisse.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Gebärdensprachliche Prüfung
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Edgar Brandhoff
Literatur	Papaspyrou et al. (2008): Grammatik der Deutschen Gebärdensprache aus Sicht gehörloser Fachleute (Buch mit DVD); Signum Verlag Kestner, K. (2009): Das große Wörterbuch der Deutschen Gebärdensprache (DVD) Beecken et al. (2007): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache (Stufe 1 und 2, jeweils Buch mit DVD); Signum Verlag Hand in Hand die Welt begreifen (Bilderwörterbuch); Klett Kinderbuch Leipzig

14. Grundlagen der Technik - Inhalte und Denkweisen

Lehrveranstaltung	Grundlagen der Technik – Inhalte und Denkweisen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über Strukturen, Denk- und Handlungsweisen der wissenschaftlich-technischen Welt. Auf der Basis Daten-, Energie- und Stoff umsetzender Systeme erkennen sie sowohl die spezifischen Charakteristika der Fachdisziplinen als auch ihre zunehmende Vernetzung. Sie entwickeln grundlegende Kompetenzen zur Analyse und kritischen Bewertung etablierter Handlungsweisen, sowie ihre Abhängigkeit von naturwissenschaftlichen und soziokulturellen Erkenntnissen.</p> <p>Mit folgenden Themengebieten werden wir uns auseinandersetzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Historischer Überblick- Systematik der Technik- Sphärenmodell der Inhalte technischer Bildung- Technische Handlungsfelder- Technische Handlungsweisen- Schlüsseltechnologien
Methoden	Vorträge, Moderierte Diskussionen, Gruppenarbeit mit Präsentationen, Selbststudium, Portfolioarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Portfolio und Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur	<p>Radermacher, Michael (2010): Inhalte allgemeinbildenden Technologieunterrichts. ISBN-13: 978-3-8300-5062-9</p> <p>Ropohl, Günter (1999): Allgemeine Technologie. Eine Systemtheorie der Technik. ISBN-10: 3446196064</p> <p>Weitere Materialien und Literatur werden in der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.</p>

15. Grundlagen von R und R Studio

Lehrveranstaltung	Grundlagen von R und R Studio
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Die Teilnehmenden sind in der Lage, gängige deskriptive und induktive Methoden mittels R / R Studio anzuwenden und mit Hilfe von R Markdown statistische Kurzdokumentationen zu verfassen
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Datenmanagement• Deskriptive Statistik für nominale, ordinale und metrische Merkmale• Gängige Hypothesentests• Erstellen von Dokumentationen mit R Markdown
Methoden	Lehrvortrag und Arbeit am Rechner anhand von Fallbeispielen
Teilnahmevoraussetzungen	Solide Kenntnisse in der deskriptiven und schließenden/induktiven Statistik; Arbeit am eigenen Rechner (empfohlen: Windows PC) mit bereits installierten aktuellen Versionen von R und R Studio; wünschenswert: Ausstattung mit MS Office
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Kurzpräsentation über die eigene Auswertung eines Datensatzes
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung und Einsenden von Hausaufgaben über Moodle
Lehrende(r)	Dipl.-Math. André Thrun
Sonstige Informationen	An der Prüfung teilnehmende Studierende erhalten unabhängig vom Prüfungserfolg eine Teilnahmebescheinigung.

16. Intercultural Communication (englischsprachig)

Lehrveranstaltung	Intercultural Communication
ECTS	6,0 credits
Dauer	6 days (block seminar)
Bildungsziele	<p>In times of globalization, it is hard to imagine academic and professional life without multicultural interactions. Intercultural competence is the key to operating effectively in intercultural contexts. The Seminar provides the participants with the competence to act in an international environment, in particular of intercultural contacts and solutions for the cross-culture challenges of everyday life. In our interactive seminar, you will have the opportunity to learn more about cultural values which might influence and impact your experience.</p> <p>The aim of the workshop/ seminar is to sensitize the participants to other "ways of doing", other values, behaviour, in cultural overlapping contexts. The main objective of the seminar is to raise awareness for different culturally based and shaped communication. We will also have a closer look at the specific strategies to deal with (intercultural) conflicts and refer to practical examples. The participants receive important suggestions and practical recommendations.</p> <p>Topics covered in this seminar include:</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">○ Cultural Context and Interaction / Culture and cultural differences.○ Cultural awareness/ Developing intercultural awareness and intercultural competence.○ Dealing with the phases of the new situation.○ Dealing with strangers/colleagues in personal life.○ Communication skills and styles.○ Peculiarities and problems/ sources of conflict in connection with cultural interactions.○ Strategies for overcoming obstacles and dealing with cultural confusion in the international environment.
Methoden	Diverse methods for the different teaching seminar phases (e.g. lecture, group work, exercises, case studies, discussion, exchange of experiences).
Teilnahmevoraussetzungen	Willingness to actively participate in the entire seminar
Anwesenheitspflicht	Attendance for this event is compulsory in accordance with § 12 Abs. 2b of the General Examination Regulations for the Bachelor and Master courses at Bochum University of Applied Sciences (Rahmenprüfungsordnung).
Prüfungselemente	Essay
Prüfungsvoraussetzung	Active participation in the <u>entire</u> course
Lehrende(r)	Moustafa Osh
Literatur	Literature references will be announced in the course

17. Karriereplanung 2.0: Mehr als nur Studieren – der Ruhrmakerthon als Karriereleiter

Lehrveranstaltung Karriereplanung 2.0: Mehr als nur Studieren – der Ruhrmakerthon als Karriereleiter

ECTS 6,0 Credits

Dauer 28.10 – 4.12.2024

Inhalte **Kreativitätsmethoden erlernen:** Die Studierenden sollen kreative Denk- und Problemlösungstechniken erwerben, um innovative Lösungen für reale betriebliche Herausforderungen zu entwickeln.

Angewandtes Projektmanagements: Die Studierenden sollen grundlegende Kenntnisse im Projektmanagement erlangen, einschließlich der Planung, Durchführung und Kontrolle von Projekten.

Networking und Kontakte knüpfen: Das Seminar bietet den Studierenden die Gelegenheit, Kontakte zu Kommilitonen und Unternehmensvertretern zu knüpfen, um ihr berufliches Netzwerk zu erweitern.

Reflektion und Diskussion von Projektergebnissen: Im Nachbereitungsseminar sollen die Studierenden in der Lage sein, die entwickelten Ideen zu reflektieren, deren Umsetzbarkeit zu diskutieren und Potenziale zur Weiterentwicklung zu erkennen.

Verwertung und Implementierung von Lösungen: Die Studierenden sollen verstehen, wie entwickelte Lösungen in der Praxis angewendet und implementiert werden können, einschließlich der Festlegung von Milestones und Schritten zur erfolgreichen Umsetzung.

Aktiver Beitrag zum Klimaschutz und zur angewandten Wissenschaft: Die Teilnahme am Ruhrmakerthon ermöglicht den Studierenden, sich aktiv für den Klimaschutz einzusetzen und praktische Erfahrungen in der angewandten Wissenschaft zu sammeln.

Die Challenge lautet: CO2 Reduzierung

Was ist der Ruhrmakerthon?

Der Ruhrmakerthon ist ein Gemeinschaftsprojekt der Hochschule Bochum, EN-Agentur, IHK Mittleres Ruhrgebiet sowie Universität Witten Herdecke und schlägt die Brücke zwischen Bildungseinrichtungen und der Industrie. Ziel dieses Projekts ist es, innovative Lösungen für reale betriebliche Herausforderungen zu entwickeln und dabei einen konkreten Beitrag zur CO2-Reduzierung und zum Klimaschutz zu leisten. Hierbei vernetzen wir den regionalen Mittelstand mit der Kreativität und dem Innovationsgeist von Hochschulen.

Der Ruhrmakerthon bietet die Plattform und die Ressourcen, um gemeinsam an Lösungen für drängende Probleme im Bereich der Dekarbonisierung und der Steigerung von Energie- und Ressourceneffizienz zu arbeiten.

Im Rahmen von ISD haben Studierende der Hochschule Bochum die Möglichkeit aktiv an diesem Projekt teilzunehmen und weitere Skills und Fähigkeiten zu entwickeln.

Ablauf:

1. Seminar:

Innovatives Denken und Handeln: Projektmanagement und Kreativität

Im Rahmen dieses Seminars lernen die Studierenden verschiedene Tools der Ideenentwicklung und Idevalidierung sowie Projektmanagement-Methoden, um die eigenen Projekte schnell und effektiv umzusetzen

2: Ruhrmakerthon

31.10.: Auftaktveranstaltung: Im Rahmen dieser Veranstaltung lernen die Teams und die beteiligten Unternehmen sich kennen und der Abend soll dem Networking und Austausch dienen.

07.11. Besuch des ausgewählten Unternehmens, um das Umfeld und die Challenge besser kennenzulernen

15.11. – 17.11 2024: Intensivwochenende

Mit einem Impulsvortrag zum Thema Nachhaltigkeit im Werkraum der GLS Bank. Im Rahmen des Wochenendes werden weitere Workshops zu Themen wie: Innovation, Lego Serious Play, Sustainable Lean Canvas und Visualisierung folgen, die federführend von der Bochumer Agentur Grubengold betreut werden.

21.11.2024: Pitchtraining

In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden wie sie ihre Ideen exakt präsentieren können.

28.11.2024: Abschlussveranstaltung

Die Teilnehmenden stellen ihre Arbeitsergebnisse vor den beteiligten Unternehmen, den geladenen Gästen sowie der Jury vor.

3: Seminar:

Ergebnisse bewerten und Potenziale erkennen: Nachbereitung des Ruhrmakerthons

Das Seminar bildet den Abschluss des Ruhrmakerthons und bietet eine Plattform, um die Ergebnisse zu reflektieren und die nächsten Schritte zu planen. Hierbei fokussieren wir uns auf:

Weiterentwicklung der Ideen: Wir besprechen die entwickelten Ideen, deren Umsetzbarkeit und die Potenziale zur Weiterentwicklung. Gemeinsam erörtern wir, wie diese Lösungen in der Praxis angewendet werden können.

Verwertung und Implementierung: Wir beleuchten die Möglichkeiten zur Verwertung der Ideen und wie sie in den betrieblichen Alltag integriert werden können. Dies beinhaltet gegebenenfalls die Diskussion von Milestones und Schritten zur erfolgreichen Umsetzung.

Das Ruhrmakerthon-Seminar ist eine spannende Gelegenheit für Studierende der Hochschule Bochum, ihre Karriereplanung zu optimieren, ihre Fähigkeiten in den Bereichen Kreativität und Projektmanagement zu verbessern und sich aktiv für den Klimaschutz und die angewandte Wissenschaft einzusetzen. Es ermöglicht Ihnen, sich als zukünftige Fachkraft zu profilieren, wertvolle Praxiserfahrung zu sammeln und Ihr berufliches Netzwerk zu erweitern.

Methoden	Theorieninput / Diskussion / Einzel- und Gruppenarbeit / Interaktive Praxisübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur ununterbrochenen Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung und dem Ruhmackerthon
Lehrende(r)	Lenka Mildner, Dr. Rebecca Burke, Ralf Koyro
Literatur	Es werden weitere Unterlagen im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt.

18. Klimaschützer Wald

Lehrveranstaltung	Klimaschützer Wald
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Im weltweiten Bestreben, den CO₂-Ausstoß zu reduzieren, spielen Wälder eine wichtige Rolle. Sie leisten im Klimaschutz einen wichtigen Beitrag. Sie binden CO₂ in lebenden Bäumen und Totholz, liefern nachhaltige Rohstoffe, bieten Speicher für Wasser und Nährstoffe.</p> <p>Gleichzeitig ist der Wald vom Klimawandel betroffen und reagiert sehr sensibel auf Veränderungen im Klimasystem. Die derzeitigen Schäden im Wald könnten die Klimawirkung zudem negativ beeinflussen.</p> <p>Die Studierenden lernen den Wald als Klimaschützer kennen, erfahren welche Ökosystemleistungen Wälder bieten, was nachhaltige Wald-Bewirtschaftung bedeutet und wie Waldpolitik funktioniert.</p>
Inhalte	<p>Zentrale Themen des Seminars:</p> <ul style="list-style-type: none">• Klimawandel und planetare Grenzen• Was ist Wald• Funktionen des Waldes• Das Klimasystem und der Beitrag der Wälder• Der weltweite Waldzustand• Bundeswaldgesetz und Waldstrategie Deutschland• Lebensraum und Ökosystem Wald (Biotop und Biozönose)• Waldboden und Klimaschutz• Wald als Ressource• Wald und Wertschöpfung• Nachhaltige Wald- und Forstwirtschaft• Holz als vielseitiger, nachhaltiger Rohstoff• Klimastabile Wälder im 21. Jahrhundert (Baum- und Holzarten im Vergleich)• Stoffkreisläufe im Wald <p>Es ist vorgesehen, mit den Studierenden an einem der Seminartage eine Waldexkursion in Bochum durchzuführen, um die Funktionen des Waldes und den Einfluss des Klimawandels vor Ort erfahren zu können und urbanes Waldmanagement kennenzulernen.</p>
Methoden	Kurzvorträge und Diskussion, Übungen, Einzel- und Gruppenarbeiten
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur vollständigen Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Mündliche Prüfung
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Mona Treude, Dipl. Ökon.
Sonstige Informationen	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

19. Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer

Lehrveranstaltung	Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Klimakrise kommt immer stärker bei uns an, und doch ist das Klima "nur" einer der kritischen Bereiche, hinsichtlich derer die systematische Stabilität der erdumspannenden Prozesse zunehmend gestört ist.</p> <p>Im Kurs lernen die Teilnehmenden diesen weiteren Rahmen von für unseren Planeten systemisch relevanten Umweltaspekten kennen. In diesem ist der menschliche Treibhausgasausstoß ein - sehr bedeutender - Aspekt unter mehreren weiteren. Durch diese umfassendere Berücksichtigung lassen sich Problemkomplexe besser erkennen und adressieren. Damit werden einerseits weitere schwer erträgliche Bedrohungslagen deutlich, andererseits kann durch konsequentes Handeln eine ökologisch nachhaltige, enkelgerechte Gesellschaft und Wirtschaftsweise aber auch eher erreicht werden.</p> <p>Angepasst auf die Hintergründe der Teilnehmenden sollen verschiedene planetare Grenzen detaillierter betrachtet werden, um anschließend gemeinsam herauszuarbeiten, inwiefern diese im konkreten Tun gesichert werden können.</p> <p>Es werden deutsche und englische Texte Verwendung finden, Lesebereitschaft und eigenständiges Arbeiten wird vorausgesetzt.</p> <p>Von den Teilnehmenden wird erwartet, ein eigenständiges Kurzreferat im Umfang von 10-20 Minuten zu halten.</p> <p>Die Themen werden am Vorbereitungsstermin vergeben, die Referate werden über die Seminartage verteilt gehalten, fließen zu 1/3 in die Kursnote ein und sollen den jeweiligen Themenbereich für die anschließende weitere gemeinsame Vertiefung erschließen. Die grundlegende Literatur wird bereitgestellt, darf natürlich aber auch selbstständig ergänzt werden.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Wahrnehmung und historische Einordnung unserer heutigen Perspektive (Tag 1)- Konzept der Planetaren Grenzen als ein Beschreibungs- und Analyserahmen für den menschlichen Einfluss (Tag 1)- Aktueller Stand und Entwicklung dieser Grenzen im Einzelnen, u.a. Artensterben, Landnutzungsänderung, Phosphor- und Stickstoffkreisläufe; der Fokus kann hierbei gemeinsam mit den Teilnehmenden angepasst werden (Tag 2 und 3)- Wirtschaftssektoren mit besonders großem Einfluss auf einzelne Grenzen (Tag 3) - Antwort- und Lösungsansätze (Tag 3)
Methoden	Gruppendiskussion, Lehrgespräch, Vortrag und Diskussion
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit im gesamten Seminar

Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Referat und nachträgliche schriftliche Ausarbeitung
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Georg Kobiela
Literatur	<p>heranführende Texte:</p> <p>von RiffReporter: Naturgewalt Mensch? (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozoen/globalisierte_welten/</p> <p>Erschöpfte Erde! (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozoen/oekologischer_fussabdruck/</p> <p>Stickstoff: Bei uns im Überschuss, in Afrika wertvolle Mangelware. (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozoen/stickstoff-global/</p> <p>Boulding, K. E.; Höhler, S. (Hrsg.) (2006): Beam us up, Boulding! - 40 Jahre „Raumschiff Erde“. Beiträge & Berichte / Vereinigung für Ökologische Ökonomie. Karlsruhe. http://www.voeoe.de/wp-content/uploads/2014/06/voeoe-7-2006-beam-us-up-boulding.pdf Seite 9-24</p> <p>Wikipedia-Artikel zu Planetaren Grenzen: https://de.wikipedia.org/wiki/Planetare_Grenzen</p> <p>Weitere, umfassende Literatur wird beim Vorbereitungstermin zur Verfügung gestellt.</p>

20. Mathematik der Pandemie

Lehrveranstaltung	Mathematik der Pandemie
ECTS	3,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele und Inhalte	<p>In der Corona-Pandemie trat neben den täglich kommunizierten statistischen Kennzahlen (7-Tage-Inzidenz, R-Wert, etc.) die mathematische Modellierung von Pandemie-Verläufen in den Focus der Berichterstattung. Mathematische Modellierung bedeutet stets, gewisse Details eines Vorgangs wesentlich nicht zu betrachten und trotzdem möglichst verlässliche Prognosen für künftige Entwicklungen zu erhalten.</p> <p>Das SIR-Grundmodell zur Pandemie-Modellierung ist mit einfachem mathematischem Rüstzeug zu verstehen. Ausgehend vom SIR-Modell werden im Rahmen des Seminars Abwandlungen wie die Modellierung von Lockdowns oder Impfkampagnen betrachtet.</p> <ul style="list-style-type: none">• Mathematische Werkzeuge der Modellierung• Kennzahlen der Pandemie• Pandemiemodelle (insb. das SIR-Modell)• Wirkung von Eindämmungsmaßnahmen <p>Basis des Seminars ist das Buch "Mathematik der Pandemie" von Syga et. al., Springer (2022). Die Teilnehmenden tragen über jeweils eines der im Buch behandelten Themen vor und moderieren die anschließende Diskussion</p>
Methoden	In den ersten beiden Sitzungen wird eine thematische Einführung gegeben, es werden die Erwartungen an die Vorträge geklärt und die Themen der einzelnen Vorträge vergeben.
Teilnahmevoraussetzungen	Schulmathematik
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	45-60-minütiger Seminarvortrag mit Moderation der anschließenden Diskussion
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dipl.-Math. André Thrun
Sonstige Informationen	Literatur: <i>Mathematik der Pandemie</i> , Syga et. al., Springer (2022)

21. Methoden und Grundlagen der persönlichen Zielplanung und Selbststeuerung- Wie geht es praktisch?

Lehrveranstaltung	Methoden und Grundlagen der persönlichen Zielplanung und Selbststeuerung- Wie geht es praktisch?
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Die Studierenden sind in der Lage über ihre persönlichen Werte und Einstellungen zu reflektieren und diese zu ihren persönlichen Zielen in Studium und Beruf in Beziehung zu setzen. Dabei lernen Sie Grundlagen und Methoden des Leadership kennen. Sie erhalten praxisnahe Tipps, um Herausforderungen aus ihrem persönlichen Alltag in den Griff zu bekommen. Der Ansatz liegt darin, selbst in Führung zu gehen, um sich so zielgerichtet weiterzuentwickeln.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Was bedeutet eigentlich Leadership/ Führung heute? • Wie führe ich mich selbst? • Was gibt mir Orientierung? • Welche Ziele habe ich bzw. wie kann ich meine Ziele entwickeln? • Was kann ich aus Erfahrungen lernen? • Welche Methoden und Instrumente gibt es, um mich selbst zu führen? • Was hilft mir meine Ziele und Herausforderungen erfolgreich zu gestalten?
Methoden	Vorträge und Diskussion Einzelreflexion und Gruppenarbeiten Arbeit mit Texten und Dokumenten
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Markus Warode
Literatur	Covey, Stephen R.: Die 7 Wege zur Effektivität - Prinzipien für persönlichen und beruflichen Erfolg, Offenbach, 2014 Donders, Paul Ch. / Essler, Peter: Berufung als Lebensstil - Aufbrechen in ein wertvolles Leben, Münsterschwarzach, 2011

22. Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und – validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf

Lehrveranstaltung	Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und – validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	<p>Gibt es Kreativität auf Knopfdruck? Wie kann man „um die Ecke“ denken? In diesem Seminar lernen die Teilnehmer*innen die gewohnten Muster zu verändern, Probleme zu definieren und innovative Ideen zu entwickeln. Das Seminar setzt sich aus Theorievorträgen und praxisorientierten Übungen zusammen.</p> <p>Am ersten Tag beschäftigen sich die Teilnehmer*innen mit dem allgemeinen Problem-Lösungs-Raum mit Hilfe von Kreativitätstools. Am zweiten Tag werden die Methoden von Design-Thinking und Liberating Structures erläutert und die Teilnehmer*innen entwickeln anhand einer konkreten Problemstellung einen umfassenden Lösungsansatz. Zu Abschluss des Seminars am dritten Tag folgt eine Vorstellung der entwickelten Ideen. Als Vorbereitung werden verschiedene Präsentationstechniken sowie Methoden für ein effektives Zeit- und Projektmanagement vorgestellt.</p>
Methoden	Theorieinput/Diskussion/Einzel- und Gruppenarbeit/Interaktive Praxisübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur ununterbrochenen Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Lenka Mildner
Literatur	<p>Lewrick, Michael; Link, Patrick; Leifer, Larry: Das Design Thinking Playbook: Mit traditionellen, aktuellen und zukünftigen Erfolgsfaktoren. ISBN: 380065637X</p> <p>Steinhöfer, Daniel: Liberating Structures: Entscheidungsfindung revolutionieren. ISBN: 3800659298</p> <p>Es werden weitere Unterlagen im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt.</p>

23. Praktische Einführung in die Rhetorik

Lehrveranstaltung	Praktische Einführung in die Rhetorik
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Im Rahmen der Veranstaltung werden Grundlagen der Rhetorik vermittelt, diskutiert und praktisch erprobt. Dadurch erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse und Fähigkeiten, sodass sie sich auf zukünftige Redebeiträge (z. B. Präsentationen im Studium und bei der Arbeit) gezielter vorbereiten können und größere Erfolge erzielen.
Inhalte	Die folgenden Kapitel stehen im Fokus der Veranstaltung: <ul style="list-style-type: none">- Rhetorische Basics- Überzeugend argumentieren- Strukturierte Vorbereitung- Stimme und Körpersprache Darüber hinaus gibt es Exkurse zu den folgenden Themen: <ul style="list-style-type: none">- Rhetorische Mittel- Lampenfieber- Schlagfertigkeit- Digitale Rhetorik
Methoden	Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Input, praktische Anwendung, Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">- Fünfminütiger Redebeitrag über ein frei gewähltes Thema- Schriftliche Reflexion über die Vorbereitung und Durchführung des Redebeitrags
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Sandra Limberg
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

24. Präsentation und Visualisierung

Lehrveranstaltung	Präsentation und Visualisierung
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Präsentationen sind in Studium und Beruf regelmäßig gefragt: für die vortragende Person vielfach ein „stressiger“ Auftrag, für das Publikum häufig kein Gewinn bringendes Ereignis.</p> <p>Das aber muss so nicht sein. Eine gute, zielgruppenorientierte Präsentation bietet relevante Informationen in strukturierter Gedankenfolge und ansprechende Visualisierungen. Das Publikum wünscht darüber hinaus einen natürlichen Auftritt der vortragenden Person und Möglichkeiten zur Interaktion. All das lässt sich Schritt für Schritt erlernen und vor allem sehr gut vorbereiten. Sicherheit schließlich entsteht durch Übung und Reflexion.</p>
Inhalte	<p>In diesem Sinne befassen wir uns theoretisch und praktisch mit folgenden Inhalten:</p> <ul style="list-style-type: none">Merkmale guter Verständlichkeit und einprägsamer VisualisierungInhalte strukturierenVisualisierungen gestaltenNarrative Elemente verwendenFreies SprechenPublikum einbindenUmgang mit Befangenheit und Anspannung
Methoden	Input, Lehrgespräch, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationsübungen, Video-/Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eigene Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Andrea Mohnert
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

25. Projektmanagement Schwerpunkt Medien

Lehrveranstaltung	Projektmanagement Schwerpunkt Medien
ECTS	4,0 Credits
Dauer	Halbes Jahr
Inhalte	<p>Es wird ein Kurs von 4 ECTS innerhalb des STUDIUMs PLUS angeboten, der bei Campusradio stattfindet.</p> <p>Ein halbes Jahr arbeiten Sie einen Tag die Woche beim Campusradio. Sie bekommen eine Einführungsschulung und übernehmen dann immer mehr Verantwortung bis zur Moderation von Sendungen.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Als Prüfungsleistung müssen Sie ein Portfolio über Ihre Arbeit schreiben.
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Eckehard Müller
Sonstige Informationen	<p>Es sind drei Plätze zu vergeben. Sie können sich um einen dieser Plätze bewerben.</p> <p>Verfassen Sie ein Motivationsschreiben mit einer kurzen Bewerbung und senden Sie diese an Prof. Dr. Eckehard Müller (eckehard.mueller@hs-bochum.de).</p>

26. Rassismuskritik – Ursprung, Formen und Wirken rassistischer Strukturen

Lehrveranstaltung	Rassismuskritik – Ursprung, Formen und Wirken rassistischer Strukturen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<ul style="list-style-type: none">• Es soll den Studierenden ein fundiertes Verständnis für Rassismus vermittelt werden um sie zu befähigen, aktiv an der Bekämpfung von Rassismus in ihren eigenen Lebensbereichen teilzunehmen.• Die Teilnehmer*innen sollen in der Lage sein, rassistische Denkmuster zu erkennen, ihre eigenen Vorurteile zu hinterfragen und konstruktiv zur Förderung von Diversität und Gerechtigkeit beizutragen.• Es soll ein Bewusstsein für die Bedeutung von Solidarität und Unterstützung für von Rassismus betroffene Gruppen entwickelt werden um Strategien zur Förderung eines inklusiven und respektvollen Umfelds anwenden zu können
Inhalte	Das Antirassismus-Seminar soll eine umfassende Einführung in die Ursachen und Auswirkungen von Rassismus bieten. Es werden verschiedene Formen von Rassismus untersucht, einschließlich struktureller, institutioneller und individueller Diskriminierung. Zudem werden historische und aktuelle Beispiele für Rassismus analysiert, um ein tieferes Verständnis für dessen Manifestationen zu entwickeln. Das Seminar wird auch Raum bieten, um über Privilegien, Vorurteile und die Rolle von Machtstrukturen bei der Aufrechterhaltung von Ungleichheiten zu reflektieren. Durch interaktive Diskussionen und Reflexionsaufgaben sollen die Teilnehmer*innen befähigt werden, rassistische Denkmuster zu erkennen, herauszufordern und konstruktiv dazu beizutragen, eine inklusivere Gesellschaft zu schaffen.
Methoden	Gruppenarbeiten, Input, interaktive Übungen, Kurzvorträge
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	mündliche Präsentation und schriftliche Lernreflexion (Umfang ca. 2 Seiten)
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Asmaa El Idrissi
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

27. Resilienztraining für angehende Führungs- und Fachkräfte

Lehrveranstaltung	Resilienztraining für angehende Führungs- und Fachkräfte
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Neue Technologien, permanente Vernetzung, projektübergreifende Teams, komplexe Großprojekte, ständige Erreichbarkeit per Mail und Handy, Computer, Tablets und Social-Media buhlen kontinuierlich um unsere Aufmerksamkeit. Ein ruhiges Arbeiten in einer klassischen Abteilung ist längst nicht mehr gegeben. Ein schnelles und dynamisches Reagieren ist State of the Art geworden. Gerade in den heutigen schnelllebigen Zeiten verlangt das Arbeitsleben einen extrem hohen Präsenz, Aufmerksamkeit, Konzentration und Achtsamkeit. Aktuelle Ereignisse wie die Corona-Pandemie bringen die Menschen noch weiter an ihre Grenzen: mit altbekannten und vertrauten erlernten Strategien kann der Alltag nicht mehr bewältigt werden. Körperliche und mentale Grenzen werden so von den Beschäftigten immer schneller erreicht. Unterforderung, Langeweile, aber auch Stress und Verunsicherung führen zu immer mehr Problemen.</p> <p>Gewöhnliches Stressmanagement, welches sich nur auf Stressoren unserer Zeit bezieht, kann hierbei nicht mehr ausreichend sein. Vielmehr hilft hierbei der ganzheitliche Resilienzansatz, welcher dazu einlädt, alte Verhaltens-, Denk- und Gefühlsmuster grundlegend zu hinterfragen und somit neue Handlungsalternativen zu entwickeln. Resilienz versetzt uns somit in die Lage, körperliche, mentale, soziale und gesellschaftliche Krisen, welche sich mittlerweile in fast jedem Bereich finden, zu meistern.</p> <p>In diesem Training werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Fehler auf der Arbeit - Achtsamer und produktiver Umgang mit Fehlern- Wer hat das Sagen hier? Angebote annehmen und das Unbekannte managen- Immer bin ich der Schuldige? Kompetenzfeld Optimismus, positives Selbst- und Weltbild- Die anderen sind auch gut! Ideen und Angebot anderer akzeptieren- Ich muss, ich muss, ich muss! Innere Antreiber erkennen und damit umgehen- Probleme? Nicht mit uns! Lösungsorientierung in der Teamarbeit- Laut und stressig? Selbstregulation und Selbstfürsorge- Wir brauchen gute Menschen um uns! Beziehungsgestaltung und Netzwerkpflege- Wofür arbeiten wir eigentlich? Zukunft, Visionen und Wertearbeit
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit

Prüfungsvoraussetzung Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung

Lehrende Dr. Eva Kamarianakis, Dr. Sissis Kamarianakis

Literatur Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

28. Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln

Lehrveranstaltung	Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	<p>Unter dem Begriff Social Entrepreneurship findet man viele unterschiedliche Unternehmensformen wie Green Startups, gemeinwohlorientierte Genossenschaften, NGOs oder Not-For-Profit-Organisationen. Ihre Gemeinsamkeit ist aber die Zielsetzung gesellschaftliche Probleme mit unternehmerischen Mitteln zu lösen.</p> <p>In diesem Seminar werden die wesentlichen Charakteristiken der Social Enterprises, die Finanzierungs- und Rechtsformen sowie Beispiele von erfolgreichen Gründungen vorgestellt.</p> <p>In mehreren Praxisübungen beschäftigen sich die Teilnehmer*innen mit den SDGs, der Wirkungsmessung, dem Impact Business Modell Canvas sowie mit den Möglichkeiten der Gründung eines Social Start-ups.</p>
Methoden	Theorieninput / Diskussion / Einzel- und Gruppenarbeit / Interaktive Praxisübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur ununterbrochenen Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Lenka Mildner
Literatur	Es werden weitere Unterlagen im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt.

29. Spanisch A1

Lehrveranstaltung	Spanisch A1
ECTS	6,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs bietet Studierenden aller Fachbereiche, die keine oder nur geringe Kenntnisse besitzen, den Einstieg in die spanische Sprache. Spanisch ist bereits heute eine der am meisten gesprochenen Sprachen der Welt (über 400 Millionen Menschen, nicht nur in Spanien und Lateinamerika) und gewinnt in Zeiten eines zusammenwachsenden Europas mehr und mehr an Bedeutung.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereichen fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A1 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Inhalte	<p>Vermittlung eines Hör-/Leseverständnisses. Vermittlung von Grundkenntnissen der spanischen Grammatik. Das Üben der eigenen Sprachproduktion (mündlich und schriftlich). Beherrschung allgemeiner Alltagssituationen in der Fremdsprache.</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Übersetzung• Grammatikübungen• Rollen- und Sprachspiele• Kulturelle Themen• Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">• Schriftliche Klausur• Mündliche Probe
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">• Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung• Abgabe von 3 Aufsätzen
Lehrende(r)	María Aranzazu Oller Lerín
Literatur	Universo.ele A1 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: ISBN 978-3-19-004333-0 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-254333-3

30. Spanisch A1

Lehrveranstaltung	Spanisch A1
ECTS	6,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs bietet Studierenden aller Fachbereiche, die keine oder nur geringe Kenntnisse besitzen, den Einstieg in die spanische Sprache. Spanisch ist bereits heute eine der am meisten gesprochenen Sprachen der Welt (über 400 Millionen Menschen, nicht nur in Spanien und Lateinamerika) und gewinnt in Zeiten eines zusammenwachsenden Europas mehr und mehr an Bedeutung.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereichen fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A1 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Inhalte	<p>Vermittlung eines Hör-/Leseverständnisses. Vermittlung von Grundkenntnissen der spanischen Grammatik. Das Üben der eigenen Sprachproduktion (mündlich und schriftlich). Beherrschung allgemeiner Alltagssituationen in der Fremdsprache.</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Übersetzung• Grammatikübungen• Rollen- und Sprachspiele• Kulturelle Themen• Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">• Schriftliche Klausur• Mündliche Probe
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">• Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung• Abgabe von 3 Aufsätzen
Lehrende(r)	Inés López Jiménez
Literatur	Universo.ele A1 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: ISBN 978-3-19-004333-0 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-254333-3

31. Spanisch A2

Lehrveranstaltung	Spanisch A2
ECTS	6,0 Credits
Dauer	Ein Semester
Bildungsziele und Inhalte	<p>Der Kurs richtet sich an Studierende mit grundlegenden Vorkenntnissen der spanischen Sprache.</p> <p>In diesem Kurs sollen die Teilnehmer*innen lernen sich in Alltagssituationen mit der spanischen Sprache zurechtzufinden. Die Studierenden lernen persönliche Informationen über ihr Zuhause, ihre persönlichen und beruflichen Erfahrungen und ihre Gesundheit zu kommunizieren. Sie üben auch die Kommunikation bei Vorstellungsgesprächen und Praktika. Sie lernen auch das Schreiben von Alltagstexten und formelleren Briefen.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereichen des fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A2 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Wortschatzübungen• Grammatikübungen• Rollen- und Sprachspiele• Kulturelle Themen• Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Entsprechende Vorkenntnisse oder A1 Kurs. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau A2 eingestuft. Es wird eine regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen erwartet (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">• Schriftliche Abschlussklausur• 2 mündliche Präsentationen
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">• Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung• Abgabe von 3 schriftlichen Produktionen
Lehrende(r)	María Aranzazu Oller Lerín
Literatur	Universo.ele A2 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: I SBN 978-3-19-024333-4 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-264333-0

32. Teams entwickeln und steuern

Lehrveranstaltung	Teams entwickeln und steuern
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Teams begegnen einem Menschen in vielen Lebensbereichen - sei es in der Freizeit, in Vereinen oder auch am Arbeitsplatz. Oftmals wird von Personalverantwortlichen eine "Teamfähigkeit" gefordert - doch was bedeutet es eigentlich, in einem Team zu arbeiten? Immer mehr wird es zum Trend, ein "Team" zu sein. Doch nur selten wird hinterfragt, was eine Gruppe von Menschen zu einem richtigen Team macht. In der Veranstaltung erfahren Studierende, wie sie Teams entwickeln und steuern können - und dies nicht nur auf theoretischer Weise, sondern indem die Studierenden die Methoden für die Weiterentwicklung von Teams größtenteils direkt selbst anwenden und ausprobieren. In dem Blockseminar werden dabei folgende Fragen berücksichtigt: Was ist nützlich für die konkrete Arbeit in und mit Teams? Was ist hilfreich, um Teamprozesse zu verstehen?</p> <p>In dieser Veranstaltung werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Erstellen von Teambildern- Kennzeichen eines guten Teams- Das GRPI-Modell- Die Teamentwicklungsuhr- Feedback geben und annehmen im Team- Teamrollen und Teamzusammensetzung- Teamherausforderungen und -fragen- Kollegiale Praxisberatung
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Eva Kamarianakis, Dr. Sissis Kamarianakis
Literatur	<p>Gellert, Manfred/Nowak, Claus: Teamarbeit, Teamentwicklung und Teamberatung. Ein Praxisbuch für die Arbeit in und mit Teams. Limmer Verlag, 4. Aufl. 2010</p> <p>Tuckman, Bruce: Developmental Sequence in Small Groups. Psychological Bulletin, Volume 63, Issue 6, 1965, S. 384-399</p>

33. Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 1– Von der Antike bis zur Gegenwart

Lehrveranstaltung	Technik im Spiegel der Gesellschaft – Von der Antike bis zur Gegenwart
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Technik unterliegt der kontinuierlichen Wechselwirkung zwischen technischen Fortschritten und gesellschaftlichen Prozessen. Meilensteine begleiten dabei, ebenso wie gravierende Irrwege, unsere Entwicklung. Im Rahmen von Technologiefolgenanalysen und -abschätzungen entwickeln die Studierenden ein kritisches Verständnis für die Einbettung von Artefakten und Systemen in die jeweiligen epochalen Zusammenhänge. Auf der Basis „Energie umsetzender Systeme“ lernen sie typische Entwicklungsstränge und Akteure kennen. Im konstruktiven Dialog analysieren und bewerten Sie die historische Genese technischer Entwicklungen bis in die Gegenwart.
Inhalte	Geschichte der Technik Nutzbarmachung und Kontrolle von Energie Industrialisierung Infrastrukturelle Netze
Methoden	- Theorieinput - Moderierte Diskussionen - Gruppenarbeit mit Präsentationen - Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	empfohlen "Grundlagen der Technik"
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	-Ausarbeitung und Präsentation eines Entwicklungsstranges -Poster -Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur	Martina Heßler (2012): Kulturgeschichte der Technik. ISBN 978-3593397405 Kurzweil, Ray (2006): The singularity is near. When humans transcend biology. ISBN 978-0143037880

34. Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 2- Von der Gegenwart bis in die (ferne) Zukunft

Lehrveranstaltung	Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 2- Von der Gegenwart bis in die (ferne Zukunft)
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage
Bildungsziele	Technik unterliegt der kontinuierlichen Wechselwirkung zwischen technischen Fortschritten und gesellschaftlichen Prozessen. Aktuelle Technologien beeinflussen in immer schnellerem Maße unsere Zukunft. Im Rahmen von Technologiefolgenanalysen und -abschätzungen entwickeln die Studierenden ein kritisches Verständnis für die Chancen und Risiken von etablierten Technologien. Auf der Basis "Stoff und Daten umsetzender Systeme" lernen sie typische Entwicklungsstränge und herausragende Akteure kennen. Im konstruktiven Dialog analysieren und bewerten Sie aktuelle Schlüsseltechnologien bezüglich ihres Zukunftspotenzials.
Inhalte	Stoffumsetzende Systeme - Biotechnologie - Produktionstechnik - Daten umsetzende Systeme - Informations-/Kommunikationstechnik - Theorie der "Technologischen Singularität" - Zukunftstechnologien
Methoden	- Theorieinput - Moderierte Diskussionen - Gruppenarbeit mit Präsentationen - Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	empfohlen: „Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 1“
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	- Analyse, Dokumentation und Präsentation eines Entwicklungsstranges - Poster - Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur:	Martina Heßler (2012): Kulturgeschichte der Technik. ISBN 978-3593397405 Kurzweil, Ray (2006): The singularity is near. When humans transcend biology. ISBN 978-0143037880 Radermacher, Michael (2010): Inhalte allgemeinbildenden Technologieunterrichts. ISBN 978-3-8300-5062-9 Zusätzliche Materialien und Literatur werden in der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.

35. Technikdidaktik

Lehrveranstaltung	Technikdidaktik
ECTS	3.0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Technikdidaktik erweitert als Wissenschaft vom Lehren und Lernen die fachspezifische Ausbildung in den Ingenieurwissenschaften, um grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten zur Kommunikation und Vermittlung komplexer technologischer Zusammenhänge. Die vermittelten Grundlagen orientieren sich an den aktuellen Paradigmen der Praxis- und Handlungsorientierung im betrieblichen und schulischen Umfeld.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Einführung in die allgemeine Technikdidaktik- Grundlagen der Pädagogik- Paradigmen der Technikdidaktik- Praxistaugliche Lehr- und Lernmodelle
Methoden	Theorieinput, Moderierte Diskussionen, Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit mit Präsentationen, Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Ausarbeitung und Präsentation einer Unterrichtssequenz, Portfolio, Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur	<p>Bonz, Bernhard: Allgemeine Technikdidaktik - Theorieansätze und Praxisbezüge ISBN: 978-3896767325</p> <p>Radermacher, Michael: Inhalte allgemeinbildenden Technologieunterrichts. ISBN: 978-3-8300-5062-9</p> <p>Seifert, Hartmut: Handlungsorientierte Methoden und ihre Umsetzung für den gewerblich- technischen Unterricht ISBN: 978-3441051374</p> <p>Tenberg, Ralf: Vermittlung fachlicher und überfachlicher Kompetenzen in technischen Berufen. Theorie und Praxis der Technikdidaktik. ISBN: 978-3515098793</p> <p>Weitere Materialien und Literatur werden in der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.</p>

36. Transkulturelles Team Training – erfolgreiche internationale Teamarbeit

Lehrveranstaltung	Transkulturelles Team Training – erfolgreiche internationale Teamarbeit
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<ul style="list-style-type: none">• Kulturell unterschiedliche Erwartungen an erfolgreiche Teamarbeit kennenlernen• Den eigenen Team-Typ ermitteln• Unterschiedliche kulturelle Teamkompetenzen kennenlernen• Erfolgsfaktoren für interkulturelle Teamarbeit benennen können• Unterschiedliche Perspektiven einnehmen können
Inhalte	<p>Im Rahmen der zunehmenden Globalisierung arbeiten immer mehr Menschen in Unternehmen in gemischt-kulturellen, oft auch virtuellen Projektteams zusammen.</p> <p>Vielleicht halten Sie sich grundsätzlich für einen toleranten Menschen, kommen in der Zusammenarbeit mit Menschen aus anderen Kulturen aber immer wieder an Ihre Grenzen?</p> <p>Etwa dann, wenn Teammitglieder unterschiedlich mit Zeit oder Vereinbarungen umgehen und wenn die Kommunikation nicht effektiv ist? Übernehmen Sie dann die meiste Arbeit, weil sie kein schlechtes Projektergebnis haben wollen? Kulturellen Unterschieden hier alleine mit Toleranz zu begegnen, reicht nicht aus.</p> <p>Interkulturelle Kompetenz braucht neben dem Wissen um kulturelle Besonderheiten auch praktische Soft Skills. Daran arbeiten wir in diesem interaktiven Seminar auch mit Videomaterial aus der Praxis in großen Unternehmen.</p>
Methoden	Gruppenarbeiten, Input, interaktive Übungen, Kurzvorträge
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	mündliche Präsentation und schriftliche Lernreflexion (Umfang ca. 2 Seiten)
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Asmaa El Idrissi
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

37. Verhandlungen führen

Lehrveranstaltung	Verhandlungen führen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>In diesem Seminar werden gezielt Verhandlungssituationen in den Blick genommen und Kompetenzen entwickelt, die dazu beitragen, Verhandlungen professionell zu führen oder als Mitglied eines Verhandlungsteams aktiv mitzugestalten.</p> <p>Die Bandbreite von Verhandlungssituationen erstreckt sich dabei von Verkaufs- und Kaufentscheidungen, Jobsituationen oder auch das Verhandeln unterschiedlicher Meinungen zu Aufgaben und Leistungen. Sehr gern wird auch das Einbringen und die Reflexion eigener, eingebrachter Fälle aus der Praxis möglich gemacht. Gemeinsam stellt sich in allen Situationen die Frage: Wie kann ich erfolgreich meine Ziele erreichen? Aber vielleicht auch die Fragen: Was bin ich bereit, dafür zu investieren? Wo sind meine Grenzen? Gelingt mir am Ende eine win-win Situation? Und was bedeutet für mich eigentlich „der Gewinn“ einer Verhandlung?</p> <p>Die Fälle sind vielseitig. Es geht darum, eine Toolbox an Modellen, Konzepten oder Instrumenten zu kennen, die fallbezogen angewendet werden können und das eigene Repertoire für die Verhandlungsführung zu erweitern.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Modelle und Techniken der Verhandlungsführung und deren praxisbezogene Auswahl und Anwendung• Instrumente der professionellen Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Verhandlungen nutzen• Emotionen in der Verhandlungsführung wahrnehmen und damit umgehen• Störfaktoren einschätzen können und den Umgang mit schwierigen Situationen beleuchten• Interkulturellen Verhandlungssituationen beleuchten
Methoden	Theorieinput, Business Case, Gruppendiskussion und Gruppenarbeit, Verhandlungssimulation, Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Anwesenheitspflicht und Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Kurzpräsentation und Essay
Prüfungsvoraussetzung	Anwesenheitspflicht und aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Annette McKay, Dipl.-Ökonomin (Univ.)
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

38. Wie Kultur unser Denken, Fühlen und unsere Konflikte prägt

Lehrveranstaltung	Wie Kultur unser Denken, Fühlen und unsere Konflikte prägt
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	In diesem Kurs wird eine psychologische Sicht auf die Art und Weise angelegt, wie Menschen nicht nur durch ihre Natur (biologische Anlagen), sondern auch durch ihre Kultur (Erziehung, Lernerfahrungen, Weltanschauungen, soziale Normen usw.) in ihren Einstellungen, Denkweisen und Handlungsorientierungen geprägt werden. Über die Präsentation und Diskussion von kulturvergleichenden Studien soll dazu angeregt werden, das eigene Bild vom Menschen, von richtig und falsch, von nützlich und unnützlich, von gerecht und ungerecht, von normal und abnormal usw. kritisch zu reflektieren. Diese kritische Reflektion ist aus verschiedensten Gründen für unser Zusammenleben in der Gegenwart bedeutungsvoll: Zwar wecken kulturelle Unterschiede auch unsere Neugier und eröffnen die Möglichkeit, Neues zu lernen, aber oft sind sie auch die Quelle von Konflikten - kleineren Konflikten im Alltag, aber auch größeren Konflikten wie Kriegen oder sogar Genoziden. Ziel des Kurses ist es daher auch, über Wege nachzudenken, wie interkulturellen Konflikten vorgebeugt werden kann bzw. wie sie eingedämmt werden könnten.
Inhalte	Zu den Fragen, die wir in diesem Kurs behandeln, gehören: <ul style="list-style-type: none">• Was bedeutet "Kultur" überhaupt?• Was sind die Auswirkungen von Stereotypen und Vorurteilen?• Was versteht man unter "Diskriminierung"?• Wie prägt Kultur Denkstile, moralische Einstellungen, Zeitgefühl und Kommunikationsweisen?• Wie formt meine Kultur, wer und wie ich sein möchte?• Wie lassen sich interkulturelle Konflikte reduzieren?
Methoden	Gruppenübungen, Diskussionen, psychologische Tests
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Lernportfolio
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung, Lust am Diskutieren und Nachdenken
Lehrende(r)	Dr. Pradeep Chakkarath
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

39. Wissenschaftliches Schreiben

Lehrveranstaltung	Wissenschaftliches Schreiben
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Veranstaltung soll Ihnen dabei helfen, gleichermaßen für Ihre Abschlussarbeit als auch für mögliche wissenschaftliche Hausarbeiten während des Studiums vorbereitet zu sein. Nebenbei trainieren Sie durch wissenschaftliches Schreiben verschiedene Schlüsselkompetenzen, die auch in Privatleben und Beruf hilfreich sein können.</p> <p>Das Seminar bietet Ihnen alle Hilfestellungen, die Sie zum Projekt 'Wissenschaftlicher Text' benötigen: So werden wir zunächst einen Überblick geben, welche Arbeitsschritte und Techniken nötig sind, um einen wissenschaftlichen Text verfassen zu können. Anschließend werden wir prozessbegleitend mit Ihnen diese Arbeitsschritte gehen und praktisch ausprobieren. Dabei bereiten Sie zwischen den Veranstaltungstagen sukzessive Ihre wissenschaftliche Hausarbeit zum Kurs vor - auf diese Weise erhalten Sie Feedback zu Ihren Ergebnissen und können Nachfragen dann stellen, wenn sie sich im Prozess ergeben.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Gütekriterien des wissenschaftlichen Arbeitens- Projektplanung und Zeitmanagement- Themenfindung und Genese einer wissenschaftlichen Hypothese oder Frage- wissenschaftliche Recherche- Lektüre wissenschaftlicher Texte- Exzerpieren (inkl. kurzer Einführung in die Software „Citavi“)- Zitieren- Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit- Formale Aspekte wissenschaftlicher Texte (inkl. Einführung in das Programm 'LaTeX')- Wissenschaftlicher Schreibstil
Methoden	Impulsvorträge, Einzelarbeit, Gruppenarbeit, Diskussionen / Lehr-Lerngespräche, Schreibübungen, Peergroup-Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ol style="list-style-type: none">1. Erfüllen von Schreibaufträgen zwischen den Veranstaltungsterminen,2. Verfassen einer 6-seitigen Mini-Hausarbeit für den Transfer des Gelernten
Prüfungsvoraussetzung	Zusammenhängende, lückenlose Teilnahme an allen Seminartagen
Lehrende(r)	Stefan Kuch, Dennis Thiel
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

40. Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten

Lehrveranstaltung	Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	<p>Wie fange ich an? Schon das Kratzen einer Linie in den Sand ist eine Spur, ein erster künstlerischer Ausdruck, die eigene Handschrift. Angefangen bei der Linie können die Studierenden verschiedene Techniken und Herangehensweisen an Zeichnung und Malerei ausprobieren. Angebotene Techniken sind: Bleistift, Kohle, Tusche, Monotypie als einfacher Druck, Collage, Experimente mit Pigmenten, mit Aquarell- und Acrylfarben, das große Format, Zeichnen auf selbst hergestellten Strukturen.</p> <p>Neben den angebotenen Techniken werden Aufgaben gestellt, die den Einstieg in die künstlerische Arbeit erleichtern sollen. Das eigene Experiment wird immer ein Teil der Aufgaben sein.</p> <p>Jeder Tag hat einen anderen Schwerpunkt, kann aber von den Studierenden mitgestaltet werden. Sehen lernen und das Erkennen und Entwickeln der eigenen Fähigkeiten stehen im Vordergrund der Veranstaltung. Es werden in der Hauptsache Papierarbeiten, aber auch eine Leinwandarbeit entstehen, deren Größe der/die Studierende selbst bestimmt.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Aktive Teilnahme an der gesamten Veranstaltung.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<p>Der Leistungsnachweis setzt sich zusammen aus:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ausstellung der entstandenen Arbeiten zum Abschluss des Seminares / Vernissage- Mündliche Zusammenfassung des Arbeitsprozesses zum Abschluss des Seminares/ Vernissage- Aktive Beteiligung an der Vernissage; inkl. Feedback zu den Arbeiten der anderen SeminarteilnehmerInnen- 5-seitige schriftliche Hausarbeit mit Ideenskizzen / Lern-Portfolio in dem der Lernprozess, der Arbeitsprozess und eine persönliche Reflektion des Seminares zusammengefasst werden.
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Mitwirkung in der gesamten Veranstaltung.
Lehrende(r)	Karla Christoph
Sonstige Informationen	<p>Materialkosten ca. 20 Euro, zuzüglich Kosten für eine Leinwand.</p> <p>Bitte Arbeitskleidung und Getränke mitbringen.</p>

4.1. Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“

Lehrveranstaltung	Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Studierenden werden in die Lage versetzt, mit den Herausforderungen unserer Zeit, sei es Corona oder Krieg in Europa umzugehen und diese einzuordnen. Resilienz ist das Modewort der Zeit: Was macht mich als Individuum aus, was macht uns als Gesellschaft widerstandsfähig und krisenresistent?</p> <p>Nach dem Diktum des attischen Staatsmanns Perikles (490-429 v. Chr.) kommt es nicht darauf an, die Zukunft vorauszusagen, sondern auf die Zukunft vorbereitet zu sein! In diese Lage werden die Studierenden versetzt. Industrialisierung 5.0 ist daher ein zentraler Aspekt unter dem Motto: "Zukunft braucht Herkunft".</p> <p>Wir verfügen über große Schätze und Denktraditionen in unserer europäischen Kultur. Darüber soll in dieser Veranstaltung gesprochen und diskutiert werden. Die Studierenden bekommen neben fachlich diagnostisch-ethischen Tools der Selbst- und Fremdeinschätzung, der Mitarbeiterführung, neben einem Überblick über die Geschichte der Ethik in Wirtschaft und Technik auch Grundzüge der klassischen Rhetorik und Bildung vermittelt. Es wird dies ein Studium Generale, das Bildung, Werteorientierung und Praxis miteinander verbindet.</p>
Inhalte	<p>Wer bin ich, Wer bin ich nicht, wer möchte ich sein? (werden) Grammatik, Rhetorik, Dialektik (das klassische Trivium der Antike: Wie rede ich, wie überzeuge ich, wie präsentiere ich mich vor dem Hintergrund meines eigenen Denkens?) Was bedeutet Fortschritt? Wie hat sich unsere Gesellschaft bis ins 21. Jh. entwickelt? Grundzüge europäischer Denkstruktur Was bedeutet Digitalisierung und exponentielles Wachstum in unserer Wirtschaftsgesellschaft und wie gehe ich (wie gehen wir) damit um? Grundstrukturen einer ökologisch, sozialen Marktwirtschaft</p>
Methoden	Vorträge und Diskussion Einzelreflexion und Gruppenarbeiten
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Hubertus Zilkens